



## МАУДО «Детская школа искусств № 50»

### Формы набора детей и их содержание по реализуемой дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе (ДООП). Требования, предъявляемые к уровню творческих способностей. Система оценок.

#### ДООП «Анимация»

Набор детей проводится в форме творческих заданий и собеседования, позволяющих определить уровень творческих способностей и физических данных детей, а также некоторых индивидуальных качеств (интеллектуальное развитие, эмоциональная отзывчивость и т.д.):

#### Требования к творческим способностям:

- предрасположенность к занятиям искусством (творческая фантазия и воображение, активность и эмоциональная отзывчивость);
- физически здоровые руки, быстрота двигательных реакций, дикция, диапазон голоса.

#### Содержание вступительного собеседования:

1. Собеседование для определения учебной мотивации.
2. Перечислить любимых мультипликационных героев (3-5 шт.).
3. Слепить из пластилина или нарисовать какого-либо мультипликационного персонажа.
4. При помощи карандаша на чистом листе формата А4 нарисовать любое изображение (какой-либо предмет, набросок человека, животного и др.), не отрывая руки от листа.
5. Сочинить небольшой рассказ по представленным картинкам.
6. Рассказать фрагмент любимого стихотворения.

Дополнительно поступающий может представить самостоятельно выполненную им творческую работу (сценарий, художественную работу, фотоматериал и т.п.).

#### Система и критерии оценок творческих способностей, позволяющих определить необходимый уровень и имеющиеся навыки поступающих:

Оценки выставляются по 5-балльной системе, дифференцированно по каждому разделу проверки данных (творческое воображение, умение выразить свою индивидуальность в героях, аккуратность слепленного персонажа, цветовое решение, представленной композиции). Суммарное количество полученных оценок соответствует количеству набранных при отборе баллов. Максимально возможное количество баллов – 30.

«5» - успешное выполнение всех поставленных задач: перечисление героев мультфильмов (3-5), аккуратность исполнения пластилинового героя,

реалистичное выполнение наброска, не отрывая карандаш от листа, интересное проявление фантазии по представленным картинкам, чёткая дикция и выразительность стихотворения.

«4» - невыполнение одного из заданий собеседования.

«3» - отсутствие аккуратности в персонажах и рисунках, отсутствие фантазии.

«2» - выполнение только одного задания из всех представленных.

«1» - ребёнок отказывается от предложенных творческих заданий.

Приёмное собеседование проводится без присутствия родителей (законных представителей) и посторонних лиц.

По окончании вступительного собеседования заседают комиссия по набору, где обсуждается каждая кандидатура, оцениваются творческие данные поступающих (см. Положение «Правила приема в МАУДО ДШИ № 50 обучающихся по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств»).

### **Особенности проведения процедуры отбора поступающих с ограниченными возможностями здоровья**

Поступающие с ограниченными возможностями здоровья проходят процедуру отбора с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальные особенности) таких поступающих.

Процедура отбора проводится в индивидуальном порядке, допускается присутствие родителей.